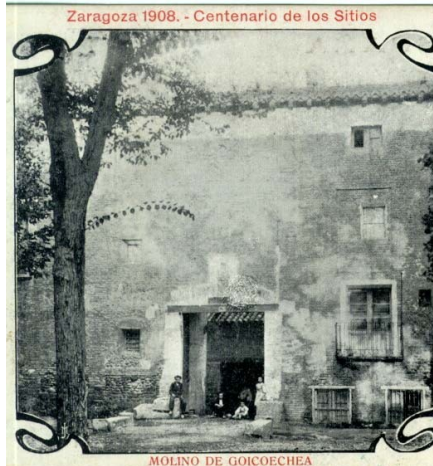


EL MOLINO DE ACEITE DE GOICOEHEA

Este molino fue mandado construir por **Juan Martín de Goicoechea** (Bacaihoa, Navarra 1732-Zaragoza 1806), empresario y prócer radicado en nuestra capital que anteriormente se había dedicado a la industria textil y que la abandonó por no parecerle de gran porvenir en Aragón. Así pues, pasados unos años de duda (1779-85) decidió aprovechar el solar de un hilador de seda de su propiedad para construir un molino de seis prensas, cuatro para oliva y dos para sansa (orujo) y tres bodegas con capacidad para unas 2.000 arrobas de aceite (la arroba zaragozana para aceite equivalía a 13,93 litros).

Las obras del molino duraron de 1785 a 1789 y fueron dirigidas por el maestro de obras Agustín Sanz y el cantero Antonio Rives, que hicieron una visita a los molinos de Caspe, Alcañiz y Calaceite para recabar datos. Las prensas fueron montadas por Juan David y su cuadrilla, vecinos de Calaceite. La madera de la prensa de viga se trajo de Tortosa, los ruegos y sus soleras de Montjuich y las *virgenes* (piedras verticales de la prensa) de la cantera de Épila. Trabajaron 22 operarios franceses y las obras costaron 23.038 libras, 10 sueldos y 3 dineros.

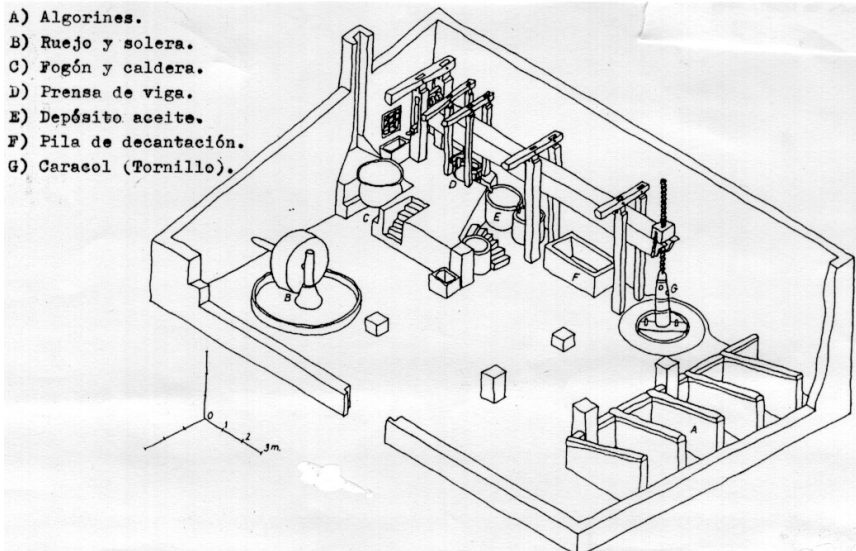
El molino no debió de interrumpir su actividad durante los años de guerra e inmediateos, pues los mayores beneficios económicos se registran en los años 1807, 1808 y 1809 cuando ya estaba regido por Pedro Miguel López Goicoechea, sobrino del fundador.



Postal nº 14 de la serie "Patria y Fe", editada en el Primer Centenario, en la que aparece el Molino de Goicoechea (cedida por J. Luis Cintora).

Fuente: "Los Goicoechea y su interés por la tierra y el agua en el Aragón del siglo XVIII". Zaragoza, 1989.

Julio Ferrer Sequera



- A) Algarines.
- B) Ruego y solera.
- C) Fogón y caldera.
- D) Prensa de viga.
- E) Depósito aceite.
- F) Pila de decantación.
- G) Caracol (Tornillo).

Organización de un molino de aceite (según S. Pallaruelo). El magnífico y arruinado molino de aceite de Castilsabás (Huesca).