

Asociación Cultural "Los Sitios de Zaragoza"

De: "Asociación Cultural "Los Sitios de Zaragoza"" <prensa@asociacionlossitios.com>
Enviado: sábado, 01 de octubre de 2005 20:10
Adjuntar: nuevobannerhorizontal.jpg; nuevobannerhorizontal.jpg
Asunto: Gaceta nº 8 Asociación Cultural "Los Sitios de Zaragoza"



ASOCIACIÓN CULTURAL "LOS SITIOS DE ZARAGOZA"

www.asociacionlossitios.com

prensa@asociacionlossitios.com

GACETA ELECTRÓNICA Nº 8

30 de septiembre de 2005

Cara y cruz.

Este mes damos cuenta de algunas interesantes actividades que nos muestran el interés ciudadano por el recuerdo de Los Sitios y las posibilidades de nuestro anhelado Museo. Es el caso, respectivamente, de la segunda edición del Homenaje a las Heroínas, tras el éxito popular del pasado año, y de la nueva exposición organizada por la Fundación 2008. Esto es lo bueno.

Pero también informamos de una nueva (y en este caso doble) agresión al que podría ser el edificio ideal como sede del antedicho Museo de Los Sitios. Se trata del maltratado Convento de San Agustín, donde la millonaria inversión del Ayuntamiento para convertirlo en Centro de Historia de la Ciudad ha acabado por dar cobijo a grupos y actividades que nada tienen que con la Historia ni con la ciudad. Y ahora además se han colocado unas grandes cartelas publicitarias en la fachada de la iglesia, sujetas por los correspondientes soportes metálicos. Hace apenas tres años se taparon los agujeros de los balazos de 1809; ahora resulta que son más presentables los que hace un taladro eléctrico de 2005.....

HOMENAJE A LAS HEROÍNAS

DENTRO DEL PROGRAMA DE LAS FIESTAS DEL PILAR 2005.

DOMINGO 9 DE OCTUBRE A LAS 10:45

EN LA PLAZA DEL PORTILLO.

- 10:45 Concentración de participantes en la calle Óscar Romero.
- 11:00 Recorrido y ofrenda floral en el Monumento a Agustina.
- 11:30 Ofrenda floral en la Capilla de las Heroínas de la Iglesia del Portillo.
- 11:50 Alocución final.
- 12:00 Jota de despedida.

A lo largo del acto se leerán diversos textos con la descripción de hechos protagonizados por mujeres durante Los Sitios.

Se agradecerá la presencia de mujeres ataviadas con trajes tradicionales.

<http://www.asociacionlossitios.com/programadiaheroínas05.htm>

y <http://cmisapp.zaragoza.es/agenda/pilar2005/ficha.jsp?id=13348>





EXPOSICIÓN EN EL PALACIO DE CAPITANÍA

La Fundación 2008 va a inaugurar dentro de unos días su segunda exposición sobre Los Sitios de Zaragoza. Tras el éxito obtenido el año pasado con la de las postales, se repite en esta ocasión el lugar (el Palacio de Capitanía de Zaragoza) y la edición de un libro-catálogo de magnífica factura, obra del estudio "Contexto Gráfico". Y como muestra de las amplias expectativas despertadas hay que citar que la duración y horarios de apertura se amplían notablemente respecto al año pasado.

Es una cita ineludible para los amantes de la Historia, ya que se van a poder contemplar numerosos objetos de los museos del Ejército, de Zaragoza y de la Academia General Militar, Cabildo del Pilar, Catedral de Sevilla y coleccionistas privados. Desde luego, una clara muestra de lo que podría y debería ser nuestro anhelado MUSEO DE LOS SITIOS.

Luz y rito de los Sitios de Zaragoza



**Palacio de la Antigua
Capitanía General de Aragón**
Plaza de Aragón, 9. ZARAGOZA

ENTRADA LIBRE
**DEL 7 AL 30 DE OCTUBRE DE 2005 (excepto días 17 y
24)**
De 11 a 14 y de 17 a 21

Más información en Fundación 2008,

Plaza San Agustín s/n, 50002 Zaragoza;
Tfno. 976 39 33 33 (fundacionzaragoza2008@hotmail.com)

<http://www.asociacionlossitios.com/exposicioncapitania.htm>

DE NUEVO, LOS SITIOS EN LA RADIO

Entre diciembre de 2001 y julio de 2004, nuestra Asociación tuvo una fructífera colaboración con Onda Cero Zaragoza. Cada viernes a eso de las 13,15 sonaban los tambores y se daba paso a uno de nuestros socios o simpatizantes, que explicaba algún aspecto parcial de Los Sitios. Se emitieron nada menos que 103 programas con casi veinte horas de duración, siempre de la mano de José Antonio Alaya y Ana Victoria Úbeda, los responsables del programa y ahora grandes aficionados y expertos en nuestras "batallitas" (ver más información en <http://www.asociacionlossitios.com/sitiosradio.htm>).

El lógico desgaste de tan larga colaboración aconsejó tomar un año sabático, de descanso y reflexión. Pero el interés de los oyentes, que llamaban a la emisora reclamando nuestro regreso, se ha unido al "síndrome de abstinencia" de los presentadores del programa y, ¿por qué no decirlo?, también de nuestros comunicadores aficionados. El resultado es que **VOLVEMOS A LAS ONDAS.**

A lo largo de la temporada 2005-2006 se va a hacer un "paseo radiofónico", siguiendo la fórmula de nuestra tradicional Ruta de Los Sitios. Cada viernes se "visitará" un punto de Zaragoza o sus alrededores, describiendo los edificios y los combates que en ellos tuvieron lugar y recordando las placas y monumentos conmemorativos que se encuentran en ellos, bien ahora, bien en el pasado, bien en el futuro. El estreno tendrá lugar el próximo **viernes 7 DE OCTUBRE**, con Santiago Gonzalo explicando la Plaza del Portillo, escenario del Homenaje a las Heroínas.

ONDA CERO ZARAGOZA
99,4 MHz FM
Programa "Zaragoza en la onda"
Los viernes a las 13,15 horas

Puede oirlo en: <http://www.ondacero.es/OndaCero/OCDatosBasicos.nsf/PParrilla?ReadForm&Comunidad=02&>

CONGRESO INTERNACIONAL DE BARCELONA

Ocupación y resistencia en la guerra de la independencia (1808-1814)
Museo de Historia de Cataluña, 5, 6 y 7 de octubre de 2005



MÁS INFORMACIÓN EN
<http://www.aegibd.com/noticias.asp>

El Ayuntamiento desmantela sin avisar parte del Centro de Historia para una exposición

La responsable de Cultura dice que la muestra será "temporal" y que se repondrán "los mismos contenidos", aunque los paneles están destrozados.

NATALIA ASÍN. HERALDO DE ARAGÓN, 9 de septiembre de 2005. Zaragoza |

El Ayuntamiento anunció que el Centro de Historia se iba a transformar porque el modelo actual "tiene deficiencias", y no ha tardado ni cinco meses en hacerlo efectivo en medio de un gran secretismo. Parte del edificio se convertirá en una sala de exposiciones, aunque la concejal de Cultura, Rosa Borraz, aseguró ayer que la muestra que se instale será "temporal y luego se volverán a poner los mismos contenidos, como se ha hecho en otras ocasiones". Sin embargo, este periódico pudo comprobar ayer que los paneles expositivos que había en estas salas están reducidos prácticamente a astillas.

Ayer, varios trabajadores municipales entraron en la segunda planta del edificio y comenzaron a desmontar los contenidos de las salas (proyectores, objetos históricos...), que desde la inauguración del centro albergaban cuatro de las "ocho ciudades" que muestran la evolución de Zaragoza. Ahora, esta historia se quedará incompleta.

La Ciudad del Gobierno, la de los Mercados, la de los Caminos y la del Agua darán paso a una exposición temporal más moderna, "**Tijuana Sessions**", que reúne a **artistas de México**. La muestra, que se inaugurará el 30 de septiembre y durará un mes, nada tiene que ver con la naturaleza con la que se concibió el antiguo convento de San Agustín y que se explica en el folleto promocional: "Un espacio de información histórica, sin olvidar las perspectivas de futuro de la ciudad, buscando una presentación ágil e innovadora, así como un punto de referencia del patrimonio histórico de Zaragoza".

"Una transformación integral"

Rosa Borraz restó importancia a este cambio e insistió en que el Ayuntamiento "está trabajando en una transformación integral del centro, que se va a ampliar por los pabellones del cuartel de San Agustín". "Hay que entender que esto es un espacio importante", subrayó.

Esta decisión municipal de cambiar los contenidos expositivos contrasta con la moción - presentada por el PAR y apoyada por el PP- que se aprobó en mayo en el pleno del Ayuntamiento. La propuesta pedía "potenciar el actual museo de historia mediante un nuevo proyecto que defina los programas, actividades, estrategias, objetivos e inversiones, que incrementen su viabilidad y calidad como equipamiento museístico". Pero, también se aprobó la creación de una mesa de expertos, de técnicos y de políticos, "para que entre todos se analice de forma objetiva el presente y el futuro del Centro de Historia". La moción se ratificó por unanimidad. Respecto a esto, la concejal de Cultura aseguró que esta mesa de expertos se reunirá después del Pilar, aunque advirtió que su área ya está reflexionando sobre "hacia dónde debe ir el Centro de Historia".

El edificio tiene una superficie útil de 6.585 metros y supuso una inversión de 11,5 millones de euros, cofinanciados por el Ayuntamiento y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional. Se calcula que montar y equipar la segunda planta costó cerca de 1,2 millones de euros, de los que casi la mitad se han perdido con la transformación, ya que prácticamente sólo

se han salvado los elementos audiovisuales. Ayer, ya se habían desmontado dos salas. El pasado mes de abril, el jefe de área de Cultura, Michel Zarzuela, reconocía "las deficiencias" del modelo actual, tras dos años perdiendo visitantes. Entonces, los trabajadores -que presentaron su propuesta- acusaron al Ayuntamiento de "dejar morir" el Centro de Historia para instalar algo parecido a un centro de cultura contemporáneo y abandonar la idea inicial.

NUEVO BANNER

Hemos cambiado el banner de la página de Internet de nuestra Asociación.

Está a disposición de cualquier interesado que disponga de una web. Sólo hay que copiar y pegar, el vínculo está incluido.



<http://www.asociacionlossitios.com/banerasociacion.htm>

WEB RECOMENDADA

La **Asociación Histórico Cultural Salamanca 1812** tiene una estupenda página web, ya conocida por muchos de los estudiosos de la Guerra de la Independencia. Acaba de ser renovada, con la inclusión de un impresionante apartado bibliográfico.

www.losarapiles.com

PROYECTO EDUCATIVO

El Centro de Profesores y Recursos (C.P.R.) Nº 1 de Zaragoza acaba de diseñar un proyecto educativo sobre Los Sitios y su repercusión urbanística enfocado a alumnos de 2º de Bachillerato. Muy bueno.

<http://www.educa.aragob.es/mirada/seminario/Sitiosindex.htm>

ASOCIACIÓN NAPOLEÓNICA ESPAÑOLA

200º ANIVERSARIO DE LA BATALLA NAVAL DE TRAFALGAR
21, 22 y 23 DE OCTUBRE DE 2005
BARBATE (CÁDIZ)

Sábado, día 22 de Octubre:

· 11'00 horas. Visita al Cabo de Trafalgar y a Los Caños de Meca, ofrenda en el mar de

una corona de laurel por los caídos y salvas de fusilería.

- 13'30 horas. Recepción en la Avda. del Generalísimo y Plaza de la Inmaculada. Himnos nacionales.

- 13'45 horas. Visita a la Exposición de maquetas navales en el patio central del Ayuntamiento.

- 19'00 horas, apx.-. Desfile de la Asociación Napoleónica Española. Homenaje a los Caídos, himnos, interpretación de 'La muerte no es el final' y salvas de fusilería y de artillería. Descubrimiento de placa-monumento conmemorativa del 200º Aniversario de la Batalla Naval de Trafalgar.

- 20'00 horas. Enfrentamientos y combates callejeros a cargo de la Asociación Napoleónica Española.

Domingo, día 23 de octubre:

- 12'30 horas. Recreación de reyertas y escarceos en las calles de la villa de Barbate.

Para más información:
ASOCIACIÓN NAPOLEÓNICA ESPAÑOLA
Avda. General Sanjurjo, nº 48, portal interior nº 2 - 4º A
15006 La Coruña - España
Tlf: 981- 13 56 67 - Fax: 981-22 04 84
www.asocne.org <<http://www.asocne.org>>
e-mail: asocnapoleonica@terra.es

LA DEFENSA DE SAN AGUSTÍN

Los franceses ocupaban la iglesia y también parte de los altos del convento. A pesar de nuestra desfavorable posición en el claustro bajo, estábamos resueltos a seguir resistiendo, y traíamos a la memoria la heroica conducta de los voluntarios de Huesca, que defendieron las Mónicas hasta quedar sepultados bajo sus escombros. Estábamos delirantes y ebrios: nos creíamos ultrajados si no vencíamos, y nos impulsaba a las luchas desesperadas una fuerza secreta, irresistible, que no me puedo explicar sino por la fuerte tensión erectiva del espíritu y una aspiración poderosa hacia lo ideal. Nos contuvo una orden venida de fuera, y que dictó sin duda en su buen sentido práctico el general Saint-March.

—El convento no se puede sostener —dijeron—. Antes que sacrificar gente sin provecho alguno para la ciudad, salgan todos a defender los puntos atacados en la calle de Pabostre y Puerta Quemada, por donde el enemigo quiere extenderse, conquistando las casas de que se le ha rechazado varias veces.

Salimos, pues, de San Agustín. Cuando pasábamos por la calle del mismo nombre, paralela a la de Palomar, vimos que desde la torre de la iglesia arrojaban granadas de mano sobre los franceses establecidos en la plazoleta inmediata a la última de aquellas dos vías. ¿Quién lanzaba aquellos proyectiles desde la torre? Para decirlo más brevemente y con más elocuencia, abramos la historia y leamos: «En la torre se habían situado y pertrechado siete u ocho paisanos con víveres y municiones para hostigar al enemigo, y subsistieron verificándolo por unos días sin querer rendirse».

Fragmento tomado de *Zaragoza*, de Benito Pérez Galdós (capítulo XXII).

XXI PREMIO LITERARIO "LOS SITIOS DE ZARAGOZA"

Recordamos que ya se ha convocado nuestro tradicional premio a trabajos de investigación.

Pueden presentarse hasta el 13 de enero de 2006. Tiene las bases en nuestra página web:

<http://www.asociacionlossitios.com/convocatoriaXXIpremio.htm>.

ASOCIACIÓN CULTURAL "LOS SITIOS DE ZARAGOZA"

Coso, 100 – 3º 4ª, 50001 Zaragoza

Tfno 976 22 80 42 / 976 23 56 61. Fax 976 23 61 72.

www.asociacionlossitios.com

prensa@asociacionlossitios.com

